

Lizenz- und Nutzungsbedingungen

1. Lizenz

Der Käufer erhält das nicht ausschließliche Recht, das Programm an einem Computerarbeitsplatz zu benutzen. Das Recht ist nicht übertragbar, vermietbar oder verleihbar. Das Kopieren und Archivieren des Programms zum Zwecke der eigenen Datensicherung ist gestattet. Das Eigentum und die Urheberrechte oder sonstige Schutzrechte an der Software verbleiben nach wie vor bei der dtp Lizenz und Rechte GmbH, resp. und seinen Lizenzpartnern.

2. Beschränkungen und Änderungsverbot

Das Programm oder Teile davon dürfen nicht kostenpflichtig oder kostenfrei weitergegeben, lizenziert, vermietet, verändert, übersetzt, angepasst oder veröffentlicht werden. Die Software darf weder im Gesamten noch in Teilen disassembliert, dekompiert oder auf andere Weise in allgemein lesbare Form zurückgewandelt werden.

3. Laufzeit des Vertrages

Die Lizenz gilt bis zu ihrer Beendigung. Der Lizenzvertrag kann dadurch beendet werden, dass die Software sowie alle Kopien vernichtet werden. Die Lizenz erlischt unverzüglich, wenn gegen eine Bestimmung des Lizenzvertrages verstoßen wird, ohne dass es einer Kündigung durch die dtp Lizenz und Rechte GmbH, resp. seinen Lizenzpartnern, bedarf.

4. Gewährleistungsausschluss und Haftung

Die dtp Lizenz und Rechte GmbH haftet für die Dauer von 24 Monaten ab der Übergabe der Software an Sie dafür, dass die CD-ROM, auf der die Software gespeichert ist, frei von Mängeln ist, die die in der Dokumentation ausgewiesene Nutzung erheblich mindern. Die dtp Lizenz und Rechte GmbH gewährleistet nicht, dass die Software fehlerfrei betrieben werden kann. Die dtp Lizenz und Rechte GmbH übernimmt keine Gewähr für die Vollständigkeit und Richtigkeit des Inhaltes. Eine Haftung für entgangenen Gewinn, für Schäden an oder Verlust der gespeicherten Daten sowie für andere mittelbare oder unmittelbare Folgeschäden ist ausgeschlossen, soweit nicht grob fahrlässiges oder vorsätzliches Verhalten der dtp Lizenz und Rechte GmbH vorliegt. Etwaige Schadensersatzansprüche sind unabhängig von der Anspruchgrundlage in der Höhe auf die entrichtete Lizenzgebühr beschränkt. Jegliche Ansprüche erlöschen in jedem Fall 6 Monate nach Lieferung.

5. Schlussbestimmungen

Es gilt deutsches Recht. Sollten einige Bestimmungen dieses Lizenzvertrages rechtlich unhaltbar oder unwirksam sein, bleiben alle anderen Bestimmungen rechtswirksam. Unwirksame Bestimmungen sind durch Regelungen zu ersetzen, die dem ursprünglichen Sinn am nächsten kommen.

Vorwort
Features des Spiels
Systemvoraussetzungen
Installation
Einstellungen
Technische Hinweise zur Problembeseitigung
Bedienung des Spiels
Das Spiel
Tips zur Spielstrategie
Credits
Cast
Stichwortverzeichnis

Vorwort

Willkommen zur Special Edition von „Das Geheimnis der Druiden“!

Wir beglückwünschen Sie zum Kauf dieses Abenteuerspiels, das Ihnen in den nächsten Wochen spannende Unterhaltung bereiten wird. Rätselhafte Ereignisse und mysteriöse Schauplätze warten darauf, von Ihnen erforscht zu werden.

Sicher können Sie es kaum erwarten, das Spiel einzulegen und Ihre Reise zu beginnen. Damit Sie aber das "Geheimnis der Druiden" tatsächlich in der bestmöglichen Qualität genießen können, sollten Sie sich einige Minuten Zeit zum Lesen dieser Anleitung nehmen.

Dieses Handbuch hilft Ihnen, das Spiel zu installieren und die für Ihren Rechner geeigneten Wiedergabeeinstellungen vorzunehmen. Außerdem erfahren Sie alles Notwendige zur Steuerung und zur grundsätzlichen Spielstrategie.

Viel Spaß und eine spannende Entdeckungsreise wünscht Ihnen

Das Entwicklungsteam von
House of Tales

Features des Spiels

Im "Geheimnis der Druiden" erwarten Sie über **50 Locations** aus Gegenwart und Vergangenheit. Hier die Features des Spiels im einzelnen:

- über 370 interaktive Szenen
- Non-lineare Dialogführung
- Hochauflösende 2D / 3D-Grafiken
- Mehr als 20 sprechende Charaktere
- 3D-Figuren mit bis zu 1000 Polygonen
- Lippensynchrone Dialoge
- über 5 Stunden Sprachausgabe

Im Vergleich mit der normalen Version bietet Ihnen die Special Edition folgende Verbesserungen und Erweiterungen:

- Hi-Res Videosequenzen
- Optimierte Grafik
- Verbessertes Dialogsystem
- Über 60 Minuten neue Musik
- Komplett neues Soundsystem

Des weiteren beinhaltet die Special Edition Demo-Versionen von den Hit-Adventures „The Westerner“ und „Black Mirror“, sowie einen Trailer zu dem kommenden Adventure Hit „The Moment of Silence“. Diese Extras erreichen Sie über die folgende Verknüpfung im Programm-Menü: House of Tales / Das Geheimnis der Druiden – Special Edition.

Systemvoraussetzungen

Hardware

Mindestvoraussetzung:

Pentium II 400 Mhz
32 MB RAM
2 MB Grafikkarte
16-bit Soundkarte
ca. 200 MB Festplattenspeicher
DVD-Laufwerk

Betriebssystem

Windows 98/2000/ME/XP
DirectX 8 oder höher (DirectX 8 wird mitgeliefert)

Installation

Automatischer Start

Um das Spiel automatisch zu installieren, legen Sie die Spiel-DVD in Ihr DVD-ROM-Laufwerk.

Es startet nun automatisch der Launcher des Spiels, der Ihnen die Installation oder die Veränderung von Konfigurationseinstellungen ermöglicht.

Manueller Start

Sollte der Launcher wider Erwarten nicht starten, rufen Sie ihn manuell auf, indem Sie wie folgt vorgehen:

Starten Sie den Windows Explorer und wählen Sie dort das Symbol des DVD-ROM-Laufwerks, um dessen Inhalt anzuzeigen.

Doppelklicken Sie nun die Datei „Launcher.exe“ um den Installationsassistenten zu starten.

Launcher-Auswahlmenü

Im Begrüßungsbildschirm stehen Ihnen mehrere Optionen zur Verfügung.

- "Installieren" startet den Installationsassistenten. (Wenn Sie das Spiel bereits installiert haben, erscheint statt der Schaltfläche "Installieren" die Schaltfläche "Spiel starten".)
- "Einstellungen" ruft das Konfigurationsmenü für die Hardwareeinstellungen auf.
- "Zum Internetforum" bringt Sie (wenn Sie über eine Internet-Verbindung verfügen) zur Homepage von "Das Geheimnis der Druiden" über die Sie die Tipps- und Messageboards erreichen.

"Beenden" schließt den Launcher.

"Installieren"

Sobald Sie diese Option wählen, startet der Installationsassistent und schlägt Ihnen einen Standardpfad für die Installation des Spiels vor. Sie können diesen Pfad übernehmen oder selbst einen anderen Pfad bestimmen. Sobald Sie Ihre Auswahl getroffen haben, klicken Sie „Weiter“.

Auf dem nun folgenden Screen wird Ihnen die Installation von DirectX-Komponenten angeboten. Wir empfehlen Ihnen dringend, diese Komponenten zu installieren, denn sie werden zur Wiedergabe des Spiels unbedingt benötigt. Sollten Sie bereits DirectX 8 oder eine neuere Version auf Ihrem Rechner installiert haben, können Sie die Installation überspringen.

Die erforderlichen Dateien werden nun auf Ihre Festplatte kopiert. Nach Abschluß der Installation wird in der Startleiste von Windows eine Programmgruppe ("House of Tales") angelegt, aus der Sie das Spiel jederzeit starten oder deinstallieren können.

Anm.:

Bitte schließen Sie jeweils vor dem Start des Spiels alle anderen Anwendungen, damit „Das Geheimnis der Druiden“ nicht durch andere Programme beeinträchtigt wird.

"Einstellungen"

In diesem Menü können Sie das Programm an die Leistungsfähigkeit Ihres Systems anpassen. Wählen Sie „Beste Darstellungsqualität“ um das Spiel in optimaler graphischer Pracht zu genießen. Wählen Sie „Beste Geschwindigkeit“ wenn Sie das Spiel auf schnelle Performance optimieren wollen.

"Zurück"

Mit dieser Schaltfläche wechseln Sie wieder auf den Startbildschirm des Launchers. Die im Menü "Einstellungen" gewählte Option wird gespeichert und nun vom Spiel verwendet.

Hinweise zur technischen Problembehebung

Große Schriftarten

Sollte der Begrüßungsscreen des Launchers unnatürlich groß angezeigt werden und "aus den Fugen" geraten, haben Sie vermutlich "Große Schriftarten" in Ihrem System eingestellt. Dies können Sie beheben, indem Sie in Windows unter "Systemsteuerung" → "Anzeige" die Schrift auf "Kleine Schriftarten" umstellen.

Darstellungsprobleme

Bei allen Darstellungsproblemen empfehlen wir Ihnen dringend, **vor** einem Kontaktieren des technischen Supports zunächst die aktuellsten Referenztreiber für Ihre Grafik- bzw. Soundkarte zu beschaffen und zu installieren. Dies schafft in vielen Fällen Abhilfe.

Performanceprobleme

Vergewissern Sie sich vor dem Start des Spiels, daß keine weiteren Programme und Anwendungen aktiv sind. Der gleichzeitige Betrieb von "GDD" mit anderen rechenintensiven Programmen kann zu Performanceproblemen führen, weil das System diesen Programmen möglicherweise Vorrang für die Rechenleistung einräumt.

Tech Support

Wenn obige Hinweise Ihr Problem nicht lösen, wenden Sie sich bitte an den technischen Support:

Die technische Hotline der Firma dtp entertainment AG erreichen Sie
Montag bis Freitag von 15:00 bis 18:00
Tel: 01805/216698* Fax 040/669910-99
E-Mail:support@ntp-ag.com

*(€0,12/Min)

Bedienung des Spiels

Grundlagen

Das "Geheimnis der Druiden" ist intuitiv zu bedienen. Die gesamte Spielsteuerung erfolgt mit der Maus; für einige Funktionen kann zusätzlich auch die Tastatur verwendet werden. Eine ausschließliche Tastatursteuerung ist nicht möglich.

Mauszeiger (Cursor)

Um innerhalb des Spiels Aktionen auszuführen, zeigen Sie mit dem Mauszeiger auf eine Stelle des Bildschirms. Wenn eine Aktion möglich ist, nimmt der Zeiger nun eine andere Form an. Die Form des Mauszeigers gibt an, welche Aktion ausgeführt werden kann.

Rechte und linke Maustaste sind mit Funktionen belegt. Grundsätzlich gilt: Mit der **linken** Maustaste bewegen Sie die Spielfigur, nehmen oder benutzen Dinge, mit der **rechten** Maustaste betrachten Sie Dinge.

Standardcursor



Bei Klick mit der linken Maustaste bewegt sich die Figur zum angewählten Punkt.

Richtungs-cursor



Bei Klick wechselt die Figur in eine andere Szene.



Objektcursor



Wird angezeigt, sobald der Mauszeiger über einem Objekt liegt, mit dem eine Interaktion möglich ist.

Vergrößerungsglas



Wird angezeigt, wenn ein Wechsel in eine Detailansicht möglich ist.

Sprechblase



Wird angezeigt, wenn bei Klick ein Dialog mit dem Gegenüber möglich ist.

Inventargegenstand als Cursor

Wird angezeigt, wenn ein Objekt aus der Inventarleiste aufgenommen wurde.
(Einzelheiten zur Inventarleiste s.u.)

Inventarleiste

Sobald Sie im Spiel einen Gegenstand aufnehmen, erscheint er kurz als Einblendung in der rechten oberen Ecke des Bildschirms. Danach befindet er sich im so genannten „Inventory“, der Inventarleiste. Dort stehen alle aufgenommenen Gegenstände jederzeit zur Verfügung.

Um das Inventory anzuzeigen, genügt es, mit dem Mauszeiger den untersten Bildschirmrand zu berühren. Das Inventory erscheint dann und wird so lange angezeigt, bis Sie mit dem Mauszeiger auf einen Punkt außerhalb davon zeigen.

Um durch alle Inventory-Gegenstände zu scrollen, führen Sie die Maus auf den rechten bzw. linken Rand der Leiste. Dort befindet sich ein klickbarer Pfeil, der das Weiterscrollen ermöglicht.

Gegenstände benutzen

Um einen Gegenstand aus dem Inventory zu benutzen, klicken Sie mit der linken Maustaste darauf. Der Zeiger hat nun die Form des Gegenstandes - Sie halten ihn damit „in der Hand“. Nun können Sie mit dem Gegenstand auf eine Stelle der Szenerie klicken, die Sie für erfolgversprechend halten.

Um den Gegenstand wieder abzulegen, klicken Sie einfach mit der rechten Maustaste. Der Gegenstand wird dann automatisch zurück ins Inventory gelegt.

Bestimmte Gegenstände können auch untereinander benutzt werden, z.B. um aus zwei einzelnen Teilen einen neuen Gegenstand herzustellen oder einen Gegenstand in einen anderen hineinzulegen. Dies bewerkstelligen Sie, indem Sie innerhalb des Inventorys einen Gegenstand wie oben beschrieben aufnehmen, und damit auf einen anderen Gegenstand innerhalb des Inventory klicken.

Dialogführung

Im Spielverlauf treffen Sie auf über 20 interaktive Charaktere. Mit diesen sind Gespräche im Multiple-Choice-Verfahren möglich. Die „Dialogbereitschaft“ eines Charakters erkennen Sie daran, dass sich der Mauszeiger in eine Sprechblase verwandelt, sobald sie auf den Charakter zeigen (siehe oben). Sobald Sie nun auf den Charakter klicken, beginnt das Gespräch.

Am unteren Bildschirmrand werden Fragen bzw. Kommentarmöglichkeiten eingeblendet, die Ihnen zur Auswahl stehen. Mit der Maus wählen Sie einen Satz aus der Liste, der Ihnen interessant erscheint. Ihre Figur spricht den gewählten Satz und der Dialogpartner antwortet. Danach werden möglicherweise neue Fragen für Ihre Figur eingeblendet. Auf diese Weise führen Sie das gesamte Gespräch.

Alternativ zur Maussteuerung können Sie zur Auswahl eines Dialogsatzes auch die **Pfeiltasten der Tastatur** benutzen, und **"Enter"** drücken, um den gewählten Satz sprechen zu lassen.

Dialoge abbrechen

Nur der Vollständigkeit halber: Mit der Escape-Taste ("Esc") können Sie (fast) alle Dialoge des Spiels abbrechen. Wir raten Ihnen aber davon ab, daraus eine Spielstrategie zu machen. Sie können zwar keinen wichtigen Dialog unwiderruflich überspringen, aber ohne die Informationen der Charaktere wird sich das Spiel nicht lösen lassen - und nicht zuletzt verpassen Sie möglicherweise viele Details, ohne die das Spiel an Atmosphäre verliert.

Optionen-Menü

Das Optionen-Menü innerhalb des Spiels rufen Sie auf, indem Sie die **Taste „Esc“** betätigen. In diesem Menü stehen Ihnen folgende Einstellungsmöglichkeiten zur Verfügung:

Neues Spiel

Startet ein komplett neues Spiel.

Spielstand laden

Öffnet den Windows-Dialog zum Laden eines gespeicherten Spielstandes. Ein Bild von der Spielsituation zum Zeitpunkt des Speicherns erleichtert die Orientierung innerhalb der gespeicherten Spielstände.

Sobald Sie einen Spielstand geladen haben, befinden Sie sich direkt in der betreffenden Situation.

Spielstand speichern

Öffnet den Windows-Dialog zum Speichern des momentan aktiven Spiels. Der Standardordner für gespeicherte Spielstände ist der Ordner "Savegame" im Programmverzeichnis. Sie können natürlich auch einen beliebigen anderen Ordner anlegen oder auswählen.

Anmerkung:

Gespeicherte Spielstand-Dateien können Sie problemlos mit anderen Spielern austauschen. Um einen "fremden" Spielstand zu laden, muss er einfach ins entsprechende Verzeichnis der gespeicherten Spielstände gelegt und mit "Spielstand laden" geöffnet werden.

Zurück zum Spiel

Beendet das Optionen-Menü und wechselt zurück zum Spiel.

Spiel beenden

Schließt das Spiel und bringt Sie zurück zu Windows.

Einstellungen

Ruft einen gesonderten Dialog zum Anpassen der Wiedergabeeinstellungen innerhalb des Spiels auf. Folgende Optionen stehen Ihnen zur Verfügung:

Musiklautstärke

Verändert die Lautstärke der Hintergrundmusik. Betätigen Sie den Schieberegler, um die gewünschte Wiedergabe festzulegen.

Dialoglautstärke

Verändert die Lautstärke der Dialoge. Betätigen Sie den Schieberegler, um die gewünschte Wiedergabe festzulegen.

Effektlautstärke

Verändert die Lautstärke der Soundeffekte. Betätigen Sie den Schieberegler, um die gewünschte Wiedergabe festzulegen.

Bildhelligkeit

Verändert die Helligkeit der Bildanzeige. Betätigen Sie den Schieberegler, um die gewünschte Helligkeit festzulegen. Alternativ können Sie natürlich auch die Helligkeits- und Kontrasteinstellungen Ihres Monitors verwenden.

Untertitel an / aus

Schaltet während der Dialoge die gleichzeitige Textausgabe der gesprochenen Sätze ein oder aus. Klicken Sie darauf, um die Option umzustellen.

Das Spiel

Natürlich möchten wir in diesem Handbuch nicht zu viel über Story und Charaktere preisgeben - schließlich macht es viel mehr Spaß, selbst in das

Geschehen einzutauchen. Mehr als das Nachstehende wird deshalb an dieser Stelle nicht verraten - die besten Antworten auf Ihre Fragen gibt Ihnen das Spiel selbst.

Story und Hauptfigur

Der Scotland Yard Detective Brent Halligan ist schon ein recht merkwürdiger Typ: Leicht abgehoben, beruflich ziemlich erfolglos, im Department als Sonderling eingestuft und von den Frauen als Loser abgestempelt. Aber ihn selbst stört das nicht besonders. Denn so kann er in Ruhe in seinem chaotischen Büro sitzen, während der Dienstzeit lesen und Darts spielen.

Alles ändert sich, als Halligan eines Morgens von seinem Boss, dem bärbeißigen Chief Inspector Miller, ins Büro gerufen wird. In einer Mordserie, die London seit Monaten verunsichert, gibt es einen neuen Toten.

Obwohl der Chief sich keine großen Erfolgshoffnungen macht: Halligan bekommt den Fall - und hat natürlich noch keine Ahnung, was ihm damit bevorsteht. Denn bald wird ihm klar, dass es sich bei den fraglichen Verbrechen keineswegs um "normale" Morde handelt.

Halligan geht der Sache nach - und kommt einer geheimnisvollen, uralten Verschwörung auf die Spur.

Tips zur Spielstrategie

„Das Geheimnis der Druiden“ ist ein Abenteuerspiel. Hier ist Beobachtungsgabe gefragt, Geduld und Kombinationsvermögen.

Wohin sie auch kommen: Sehen Sie sich alles genau an. Lassen Sie sich Zeit. Untersuchen Sie die Welt, in der Sie sich befinden. Auch scheinbar unbedeutende Kleinigkeiten können wichtig sein.

Reden Sie mit den Personen!

Manche der Charaktere werden nicht sehr auskunfts- oder kooperationsfreudig sein. Lassen Sie sich nicht entmutigen. Sprechen Sie mit ihnen, denn durch die Dialoge gelangen Sie an wichtige Informationen. Es ist durchaus möglich, daß Dialogpartner andere oder neue Antworten parat haben - oder daß Ihnen durch eine Änderung der Spielsituation neue Fragen zur Verfügung stehen.

Geben Sie nicht auf!

Seien Sie unbesorgt, und probieren Sie alles aus. Es gibt immer einen Ausweg. Nur an ganz wenigen Stellen können Sie in Situationen geraten, die wirklich gefährlich sind.

Speichern Sie Spielstände ab!

In diesem Zusammenhang noch ein weiterer Hinweis: Speichern Sie des Öfteren Spielstände ab. Es wäre doch wirklich ärgerlich, wenn Sie eine stundenlange Reise zu einem bestimmten Punkt des Spiels doppelt machen müssten, nur weil Sie nicht gespeichert haben.

Besonders sinnvoll ist Speichern immer dann, wenn Sie das Gefühl haben, dass eine schwierige Situation bevorsteht, oder sie eine solche Situation soeben überwunden haben.

Wenn Sie nicht weiterkommen...

Denken Sie genau über Ihre Situation nach. Was ist Ihr momentanes Ziel? Welche Gegenstände haben Sie, welche brauchen Sie? Wer könnte Ihnen helfen? Haben Sie wirklich nichts übersehen oder überhört?

Abenteuerspiele machen am meisten Spaß, wenn man selbst auf die Lösungen kommt. Sollten Sie aber wirklich einmal verzweifeln: Es gibt immer jemanden, der die Lösung weiß.

Wenn nichts mehr geht: Tauschen Sie sich mit anderen Spielern aus! Schreiben Sie Ihr Problem in unseren User-Foren unter [www.house-of-
tales.com](http://www.house-of-
tales.com).

Credits

Production and Project-Lead

Tobias Schachte

Story and Screenplay

Tobias Schachte

Martin Ganteföhr

Scenery Art and Animation

Andreas Moll

Sven Moll

Additional Scenery Art

Morten Edvars

Dialogues

Martin Ganteföhr

Low-Res Character Design & Animation Halligan and Turner

Sascha Selent

Video Character Design & Animation

Andreas Moll

Sven Moll

Sound Design & Production

Josef Ferger

Music

Christoph Ferger

Jens Schneider

Musicians

Kristoff - Cello

James Michael Woodford - Drums

Mokhtar Gueye - Percussion, Ghost Voices

Low-Res Character Design

Robert Lechl

Low-Res Character Illustration

Hannes Rainer

Low-Res Character Animation

Thomas Schröter

Low-Res Character Lip Synchronisation

Stephanie Stöcker

Miniatures and old Documents

Lothar Rahenkamp

Programming
Tobias Schachte

Manual and Case File
Martin Ganteföhr

Medical Report Assistance
The Dox Medical Consulting TV/Film

Game Testing
Jens Falk
Benjamin Bräuer
Petra Jacobi
Markus Hoffmann
Steffen Rath
Michael Rump
Diane Hoffarth
Kamil Holys

**The team wishes to thank all who supported us during the production -
with patience and understanding, suggestions and criticism,
but also with warm meals and walks at moonlight.
You know who you are - it's good that you are there!**

Cast

Detective Brent Halligan
Stephan Schwartz

Dr. Melanie Turner
Sabine Jäger

Arthur Blake, Druid Maglor
Christian Rode

Chris Hecker, Sinclair's Bodyguard, Ethelred's Soldier
Andreas Stühn

Steve Lowry, Blacksmith, Sinclair's Bodyguard
Hermann Burck

Janet Browning
Christa Weigand

Druid Serstan, Capitan de Neuve
Wolfgang Schwickerath

Lord Sinclair, Beggar, Pierre the Fisherman, Ethelred's Soldier
Jörg Becker

Officer, Sinclair's Gardener
Olaf Schäffer

Miss Owen, Halligan's Mother
Johanna Sperlich

Al's Pizza Palace, Screams
James Michael Woodford

Recording Studio
Supernova Studio, Hachenburg

Sound Engineer
Josef Ferger

Sound Assistant
Joachim 'Büffel' Hoffarth

Some gobelins from REPLICa Technology
(C) 1998 REPLICa Technology

Some vehicles, statues and interiors from DE ESPONA Infográfica (TM)
(C) DE ESPONA Infográfica

Uses Bink Video

[Hier Bink Logo einfügen]

Copyright © 1997-2000 by RAD Game Tools, Inc.

Uses FMod Sound System

[Hier FMod Logo einfügen]

copyright © 1994-2004 Firelight Technologies Pty, Ltd.

produced by

[Hier House of Tales Logo einfügen]

www.house-of-tales.com

House of Tales and it's logo are registered trademarks.

© 1998-2004 Tobias Schachte / House of Tales Entertainment GmbH